

Hier ist Platz für ein Bild von
dir oder deinem Instrument!

Platz für Logo von Musikverein

Mein Name ist _____.

Ich bin _____ Jahre alt und würde gerne _____ lernen,
weil

Wissenswertes über mein Instrument:

Das/Die _____ gehört zu den _____ Blasinstrumenten.

Es besteht aus:

Einen Ton erzeuge ich, indem

Die Tonhöhe kann ich verändern,

Liebe Kinder, Liebe Eltern!

Die Ausbildung eines/r Musikers/in beginnt bereits bei der Wahl des Instrumentes. Mit Besuchen in der Volksschule und Einladungen ins Musikheim versuchen wir, das Interesse der Kinder zu wecken und ihnen bei der richtigen Entscheidung zu helfen.

Im Allgemeinen nehmen die Schüler/innen in einer der Landesmusikschulen Unterricht. Gerne helfen wir bei der Anmeldung. Auch bei der Suche nach Privatlehrern bieten wir unsere Hilfe an. Die Kosten für die Ausbildung werden von den Eltern übernommen.

Der Musikverein fördert die Jungmusiker/innen – soweit vorhanden – durch die kostenlose Bereitstellung des Instrumentes. Dazu ist von den Eltern eine Vereinbarungserklärung zu unterzeichnen, die zum Beispiel die Abwicklung von Reparaturen, sowie andere Leihvereinbarungen klarstellt.

Nach 2-3 Jahren laden wir die Schüler/innen ins Jugendblasorchester [REDACTED] ein. Unter der musikalischen Leitung von [REDACTED] haben die Kinder nun die Möglichkeit, sich an das Spiel in der Gruppe zu gewöhnen.

Darüber hinaus versuchen wir Freizeitaktivitäten, wie etwa Ferienprogramm oder Jugendlager, anzubieten.

Das große Ziel eines/r jeden Jungmusikers/-musikerin ist es wohl, in den Musikverein aufgenommen zu werden. Dazu ist es bei uns nicht zwingend notwendig das Leistungsabzeichen in Bronze abgelegt zu haben. Unsere Kapellmeister und die Musikschullehrer können gut beurteilen, ob ein/e Schüler/in schon reif für die musikalischen Herausforderungen aber auch Verpflichtungen im Verein ist.

Über interessierte Kinder, aber auch Erwachsene, die Spaß daran haben ein Instrument zu lernen, freuen wir uns sehr.

Meldet euch gerne bei:

Platz für Logo des Musikvereins

Mein Name ist

Ich bin 35 Jahre alt und ich habe als Kind drei Jahre Trompetenunterricht genommen. Dazu besuchte ich einmal in der Woche die Musikschule in Für die Trompete habe ich mich entschieden, weil mir der Klang des Instruments und ihre Verwendung in der Jazzmusik so gefallen.

Wissenswertes über mein Instrument:

Die Trompete gehört zu den Blechblasinstrumenten.

Sie besteht im Grunde nur aus:

- Mundstück
- einem eingedrehten langen Rohr
- 3 Ventile

Einen Ton erzeuge ich, indem ich mit meinen Lippen und dem Mundstück die Luft in der Trompete zum Schwingen bringe. Die Tonhöhe kann ich auf zwei Arten verändern, entweder durch Verändern der Lippenspannung oder durch Drücken der Ventile. Zum Stimmen der Trompete, kann ich die Stimmzüge ziehen.



Platz für Logo des Musikvereins

Mein Name ist XY.

Ich bin 10 Jahre alt und lerne seit zwei Jahren Tenorhorn.

Dazu fahre ich einmal in der Woche nach ... zu meinem Lehrer Eigentlich wollte ich Trompete lernen, aber das war wegen meiner Zahnstellung nicht möglich. Weil mein Papa Tenorhorn spielt und mir dieses Instrument auch gut gefällt, habe ich mich dafür entschieden.

Wissenswertes über mein Instrument:

Das Tenorhorn gehört zu den Blechblasinstrumenten.

Es besteht im Grunde nur aus:

- einem eingedrehten langen Rohr
- einem Mundstück
- drei oder vier Ventilen.

Einen Ton erzeuge ich, indem ich mit meinen Lippen und dem Mundstück die Luft im Tenorhorn zum Schwingen bringe. Die Tonhöhe kann ich auf zwei Arten verändern, entweder durch Verändern der Lippenspannung oder durch Drücken der Ventile. Zum Stimmen des Tenorhorns, kann ich die Stimmzüge ziehen.



Platz für Logo des Musikvereins

Mein Name ist XY.

Ich bin 8 Jahre alt und lerne seit zwei Jahren Querflöte.

Dazu fahre ich einmal in der Woche nach ... zu meiner Lehrerin Für die Querflöte habe ich mich entschieden, weil sie mir einfach gut gefallen hat.

Wissenswertes über mein Instrument:

Die Querflöte gehört zu den Holzblasinstrumenten.

Sie besteht aus drei Teilen:

- Kopfstück
- Mittelstück
- Fußstück

Einen Ton erzeuge ich, indem ich das Kopfstück an die Unterlippe anlege und einen schmalen Luftstrom an die Anblaskante blase. Durch das Drücken der Klappen, kann ich unterschiedlich hohe Töne erzeugen. Zum Stimmen der Querflöte, kann ich das Kopfstück und das Mittelstück auseinanderziehen oder zusammenschieben.



Platz für Logo des Musikvereins

Mein Name ist XY.

Ich bin 8 Jahre alt und lerne seit vier Jahren Horn.

Dazu fahre ich einmal in der Woche zu meiner Lehrerin

Für das Horn habe ich mich entschieden, weil auch mein Papa und mein Bruder Horn spielen.

Wissenswertes über mein Instrument:

Das Horn gehört zu den Blechblasinstrumenten.

Es besteht im Grunde nur aus:

- Mundstück
- einem eingedrehten langen Rohr
- 3 Ventile

Einen Ton erzeuge ich, indem ich mit meinen Lippen und dem Mundstück die Luft im Horn zum Schwingen bringe. Die Tonhöhe kann ich auf zwei Arten verändern, entweder durch Verändern der Lippenspannung oder durch Drücken der Ventile. Zum Stimmen des Horns, kann ich die Stimmzüge ziehen.



Platz für Logo des Musikvereins

Mein Name ist XY.

Ich bin 9 Jahre alt und lerne seit einem Jahr Klarinette.

Dazu fahre ich einmal in der Woche nach ... zu meinem Lehrer Für die Klarinette habe ich mich entschieden, weil ich finde, dass es ein sehr interessantes Instrument ist.

Wissenswertes über mein Instrument:

Die Klarinette gehört zu den Holzblasinstrumenten.

Sie besteht aus fünf Teilen:

- Mundstück
- Birne (oder auch Fass genannt)
- Oberstück
- Unterstück
- Trichter

Einen Ton erzeuge ich, indem ich das Blatt am Mundstück zum Schwingen bringe. Durch das Drücken der Klappen, kann ich unterschiedlich hohe Töne erzeugen. Zum Stimmen der Klarinette, kann ich das Mundstück und das Oberstück auseinanderziehen oder zusammenschieben.

Es-Klarinette

