

## HÖRERZIEHUNG

Geeignet - z.B. Tag der offenen Tür; Hörerziehung in der VS, KIGA

Zur Begrüßung gab es das Stück Europa aus The five Continents.

Wir haben uns im Turnsaal der VS aufgeteilt, und dann sind die Gruppen mit Lisa (Erzählerin/Moderatorin) von Musiker/Planet zu Musiker/Planet geflogen. Der Kindergarten wollte uns im Musikheim besuchen, dann haben sich die Musiker im Probenraum, Archiv und Eingangsbereich aufgeteilt

Wir hatten folgenden Spruch mit Klatschen auf den Oberschenkel und in die Hände, immer Abwechselnd, im stehen

Komm wir fliegen auf den Mond, ich bin mir sicher, dass sich die Reise lohnt  
Komm und steig in die Rakete ein, ooooh das wird ein Abenteuer sein  
5... 4... 3... 2... 1... Zischgeräusche - landen - bzw. erkunden, wo der nächste Musiker steht.

Jeder Musiker hatte ein kurzes Musikstück vorbereitet, keine Kinderlieder, keine bekannten Hits aus dem Radio - nur unbekannte Konzertstücke oder Etüden. Dieses wurde vorgetragen, die Kinder konnten erraten, wie das Instrument heißt, und es wurden die Besonderheiten am Instrument festgestellt - zb. das Horn ist eine Spirale, Klarinette ist ein dunkles Holz, Tuba ist tief und groß, auch über die Klangfarbe und den Tonumfang wurde gesprochen - zb. Posaune zieht den Zug stufenlos usw.

Nachdem alle Planeten erkundet waren, flogen alle zurück zur Erde. Die Musiker hatten sich versammelt und als Abschluss wurde Atemlos von Helene Fischer gespielt.

Anschließend durften die Kinder alle Instrumente durchprobieren.

Aus Zeitgründen haben wir den kompletten Spruch nur am Anfang durchgesprochen, bei den anderen Planeten begonnen wir mit Komm und steig in die Rakete ein...